# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Кочетовская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрена рекомендована	Утверждаю
к утверждению	И.О. директора школы
Управляющим советом	Земисова С.А.
протокол № 1 от 30.08.2023	Приказ № 173
	от 01.09.2023 г.

Адаптированная рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1.) для 4 А класс. на 2023-2024 уч. год

Составители: учителя начальных классов Андреева О.Т.

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ОВЗ, адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.1), концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России с учётом авторской программы по литературному чтению Л. Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой с использованием УМК Л.Ф.Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение», входящего в состав образовательной системы «Школа России». Программа разработана в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ и учебным планом МБОУ Кочетовская СОШ . Программа отражает содержание обучения предмету «Литературное чтение» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

На изучение литературного чтения в 4A классе согласно учебному плану школы отводится — 136 ч.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Программа адресована обучающимся, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но у которых отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально - эмоциональной незрелости. При этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения. Вариант 7.1. предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Обязательным является систематическая специальная и психолого-педагогическая поддержка коллектива учителей, родителей, детского коллектива и самого обучающегося. Основными направлениями в специальной поддержке являются: удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР; коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения; развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков; развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; формирование произвольной регуляции деятельности и поведения; коррекция нарушений устной и письменной речи.

Общие рекомендации , удовлетворяющие специфические образовательные потребности обучающихся с OB3 (вариант 7.1)

- создавать оптимальные условия для развития позитивных потенций каждого ребенка, обучающегося в инклюзивном классе.
- организовывать безбарьерную, развивающую предметную среду;
- создавать атмосферу эмоционального комфорта, формировать взаимоотношения в духе сотрудничества и принятия особенностей каждого;
- формировать у обучающихся позитивную, социально направленную учебную мотивацию;
- применять адекватные возможностям и потребностям обучающихся современные технологии, методы, приемы, формы организации учебной работы;
- адаптировать содержание учебного материала, выделять необходимое и достаточное для освоения ребенком с ОВЗ;
- адаптировать имеющиеся или разрабатывать необходимые учебные и дидактические материалы;
- формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез;
- формировать, закреплять и постепенно совершенствовать навыки чтения сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя;
- уточнять и обогащать словарный запас путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
- формировать умения полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодолевать недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развивать нравственные и эстетические представления и чувства, художественный вкус, творческое и воссоздающее воображение, коррекция личностного развития ребенка;

- преодолевать недостатки в развитии речи учащихся, формировать речевые умения и навыки, знания о родном языке;
- развивать и расширять первоначальные знания и представления детей об окружающем мире, обогащать чувственный опыт ребенка, развивать его мыслительную деятельность и познавательную активность;
- прививать интерес к книге, к самостоятельному чтению.

Все эти требования необходимо сочетать с индивидуальным подходом к детям: учитывать уровень их подготовленности, особенности личности учащегося, его работоспособности, внимания, целенаправленности при выполнении заданий.

# <u>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА</u> <u>ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ</u>

Данная адаптированная рабочая программа (вариант 7.1) разработана для учащихся с ЗПР . Самым общим результатом освоения адаптированной рабочей программы обучающихся с ЗПР должно стать полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с ЗПР адаптированной рабочей программы соответствуют ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР адаптированной рабочей программы дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

- *развитие* адекватных представлений о собственных возможностях, проявляющихся: в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому, в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю; в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;
- **овладение** социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющимися: в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей; в умении включаться в разнообразные повседневные дела;

в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор; в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;

- *осмысление* и дифференциация картины мира, проявляющаяся: в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности; в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе; в развитии любознательности, наблюдательности, задавать вопросы; в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.
- *осмысление* социального окружения, проявляющееся: в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми.

# Результаты специальной поддержки освоения адаптированной рабочей программы должны отражать:

- способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;
- способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;
- способность к наблюдательности, умение замечать новое;

- овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;
- стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

#### Изучение литературного чтения направлено на достижение следующих целей:

- *понимание* литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- *осознание* значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- *формирование* умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- *достижение* необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- *формирование* потребности в систематическом чтении; выбор с помощью взрослого интересующей литературы

### ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ

#### В результате изучения литературного чтения ученик должен научиться:

- *осмысливать* эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- **высказывать** собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- *устанавливать* ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

## Круг детского чтения (для всех видов текстов)

- *осуществлять* выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- *вести* список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

#### Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

- *распознавать* некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- *отпичать* на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- *различать* художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- *находить* средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет);

- *воспринимать* художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- *сравнивать*, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- *определять* позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

#### Творческая деятельность (только для художественных текстов)

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- *восстанавливать* текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- *составлять* устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта:
- *составлять* устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- *вести* рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- *создавать* проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- *работать* в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

#### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 136 ч **4 класс** Введение. – 1 час

- **1.** «Былины. Летописи. Жития» (11 часов). Из летописи : «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...» А.С. Пушкина «Песнь о Вещем Олеге». Былина «Ильины три поездочки». Житие Сергия Радонежского.
- **2.** «**Чудесный мир классики»** (**19 часов).** П.П.Ершов «Конек-Горбунок». А.С.Пушкин. Стихи. «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарование...». А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М.Ю.Лермонтов. Дары Терека». Л.Н.Толстой «Детство». «Как мужик камень убрал» (басня). А.П.Чехов «Мальчики». «Мальчики.
- **3.** «Поэтическая тетрадь № 1»( 10 часов). А.Фет. Стихи. Е.А.Баратынский. Стихи А.Н.Плещеев. Стихи. И.С.Никитин. Стихи. Н.А.Некрасов. Стихи. И.А.Бунин. Листопад.
- **4.** «**Литературные сказки»** ( **16 часов**). В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». П.П.Бажов «Серебряное копытце» С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».
- **5.** «Делу время потехе час» ( 8 часов). Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени».
- В.Ю.Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». В.В.Голявкий «Никакой я горчицы не ел».
- **6.** «**Страна** детства» (**8 часов**). Б.С.Житков «Как я ловил человечков». К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М.М.Зощенко «Ёлка». Обобщение по разделу «Страна детства». М.М.Зощенко «Ёлка». Обобщение по разделу «Страна детства».
- 7. «Поэтическая тетрадь №2» (бчасов) В.Я.Брюсов «Опять сон». «Детская».
- С.А.Есенин «Бабушкины сказки». М.И.Цветаева. Стихи

- **8.** «**Природа и мы» ( 10 часов).** Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш». А.И.Куприн «Барбос и Жулька». М.М.Пришвин «Выскочка». Е.И.Чарушин «Кабан». В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип».
- **9.** «Поэтическая тетрадь № 3» ( 7 часов). Б.Л.Пастернак «Золотая осень». С.А.Клычков «Весна в лесу». Д.Б.Кедрин «Бабье лето». Н.М.Рубцов «Сентябрь». С.А.Есенин «Лебёдушка».
- **10.** «**Родина**» ( **6 часов**). И.С.Никитин. «Русь». С.Д.Дрожжин «Родине». А.В.Жигулин. «О, Родина!» Б.А.Слуцкий «Лошади в океане».
- **11.** «**Страна Фантазия**» ( **6 часов**). Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». Кир Булычёв «Путешествие Алисы.
- **12. «Зарубежная литература» (15 часов).** Джонатан Свифт. «Путешествие Гулливера» Г.Х.Андерсен «Русалочка».

Марк Твен «Приключения Тома Сойера».

Сельма Лагерлёф «ВНазарете»

14. Внеклассное чтение с изучением творчества Тамбовских поэтов и писателей.— 17ч

#### Учебно-тематический план 4 класс

Тема	Количество часов	
Вводный урок	1ч	
Летописи. Былины. Жития	12ч	
Чудесный мир классики	22ч	
Поэтическая тетрадь (1 часть)	12ч	
Литературные сказки	16ч	
Делу время – потехе час	9ч	
Страна детства	8ч	
Поэтическая тетрадь (2часть)	5ч	
Природа и мы	12ч	
Поэтическая тетрадь (2часть)	8ч	
Родина	8ч	
Страна Фантазия	8ч	
Зарубежная литература	15ч	
Внеклассное чтение с изучением творчества тамбовских поэтов и писателей входят в		
темы литературного чтения.		
Итого часов	136ч	

#### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

## ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 4 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Виноградова Н.Ф., Хомякова И.С., Сафонова И.В., Петрова В.И.; под редакцией Виноградовой Н.Ф., Литературное чтение (в 3 частях). Учебник. 4 класс. Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение»;

### МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методические рекомендации, поурочное планирование

## ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурокhttps://infourok.ru/